FORUM 2012

APPEL À PARTICIPATION

11e FORUM INTERNATIONAL DES JEUNES COMPOSITEURS

CANADA & SCANDINAVIE

CANADA
DANEMARK
FINLANDE
ISLANDE
NORVÈGE
SUÈDE

5 > 29 NOVEMBRE 2012
MONTRÉAL

nem en résidence à l'Université de Montréal
nouvel ensemble moderne
sous la direction de Lorraine Vaillancourt

Université de Montréal

Le Nouvel Ensemble Moderne (NEM), sous la direction de Lorraine Vaillancourt, a le plaisir d'annoncer la tenue de son onzième Forum international des jeunes compositeurs consacré pour la première fois aux compositeurs canadiens et scandinaves. Le Forum 2012 aura lieu à Montréal, en collaboration avec la faculté de musique de l'Université de Montréal.

ADMISSIBILITÉ

Tous les compositeurs de moins de 30 ans nés au Canada, Danemark, Finlande, Islande, Norvège ou Suède sont invités à envoyer avant le **31 Octobre 2011 :**

> une oeuvre pour orchestre de chambre ou petit ensemble
> une oeuvre de leur choix

Joindre une copie de la partition du chef de chacune des oeuvres et si possible un enregistrement. Les compositeurs ne peuvent soumettre plus de deux oeuvres.

> **le formulaire d'inscription dûment rempli**
> **la copie d'une pièce d'identité** comme preuve d'âge et de nationalité (passeport)
> **une enveloppe pré-affranchie** à votre adresse pour le retour de matériel (facultatif)

Envoyer les partitions, enregistrements, formulaire d'inscription et la copie de la pièce d'identité par courrier **avant le 31 octobre 2011** à:

FORUM 2012
a/s Nouvel Ensemble Moderne
200, avenue Vincent-d'Indy, B-386
Montréal (Québec) H2V 2T2
Canada

Aucun matériel ne sera accepté par courriel

SÉLECTION

Le jury international de Forum 2012 se réunira en décembre 2011 pour choisir quatre compositeurs canadiens et quatre compositeurs scandinaves.

Les compositeurs sélectionnés s'engagent à:

> écrire une oeuvre originale de 15 à 20 minutes pour les 15 musiciens du Nouvel Ensemble Moderne (NEM) (fl, hb, cl1, cl2, bs, tp, cor, tb, vl1, vl2, al, vc, cb, pn, pc). La partition du chef et les parties séparées de ces créations devront être envoyées à Forum 2012 au plus tard le 31 août 2012

> fournir une courte présentation de l'oeuvre, biographie et photographie au plus tard le 31 août 2012

> accepter que l'oeuvre écrite pour le NEM soit interprétée par l'ensemble en concert et enregistrée

> participer aux activités organisées durant toute la durée du Forum et assister aux concerts les 28 et 29 novembre 2012.

DÉROULEMENT DU FORUM 2012

Les huit compositeurs seront accueillis du 5 au 29 novembre 2012 à la Faculté de musique de l'Université de Montréal.

Ce stage permettra aux compositeurs de travailler directement et quotidiennement avec l'ensemble et son chef Lorraine Vaillancourt (répétitions, enregistrements, préparation des concerts et participation aux différentes activités du Forum).

Forum 2012 prendra en charge les frais de séjour. Le compositeur devra assumer les frais de transport de son pays de résidence (Forum 2012 est prêt à appuyer toute demande de bourse au pays d'origine). Le jury international sera présent aux concerts les 28 et 29 novembre 2012 à Montréal.

Pour plus d'informations
appelez-nous : +1 (514) 343-5636
écrivez-nous : info@lenem.ca
visitez notre site internet **www.lenem.ca**

COMPOSITEURS DES PRÉCÉDENTS FORUMS

Forum 2010 Musique et vidéo d'art :
Taylor Brook (Canada), Raffaele Grimaldi (Italie), Esaias Järnegard (Suède), Juan de Dios Magdaleno (Mexique), Hugo Ribeiro (Portugal), Diego Soifer (Argentine), Lu Wang (Chine), Peiying Yuan (Singapour)

Forum 2008 Lyon :
Sébastien Béranger (France), Jimmie Leblanc (Canada), John Ritz (États-Unis), Adam Roberts (États-Unis)

Forum 2006 Amsterdam :
Geolf Holbrook (Canada), Marko Nikodijevic (Serbie/ Allemagne), Ezequiel Menalled (Argentine), Karola Obermüller (Allemagne)

Forum 2004 :
Ondrej Adamek (République Tchèque), Julien Bilodeau (Canada), Guilherme Carvalho (Brésil), Sampo Haapamäki (Finlande), Derek Johnson (Etats-Unis), Laurent Torres (France), Du Yun (Chine)

Forum 2002 :
Luca Antignani (Italie), Alain Beauchesne (Canada), Kuei-Ju Lin (Taïwan), Joshua Penman (Etats-Unis), Eneko Vadillo-Perez (Espagne), Luis Fernando Rizo-Salom (Colombie)

Forum 2000 Australie :
Brian Current (Canada), Juliana Hodkinson (Angleterre), Dominik Karski (Australie), Luis Tinoco (Portugal)

Forum 98 :
Sérgio Azevedo (Portugal), Kirsty Beilharz (Australie), W. Brooke Joyce (États-Unis), Javier Torres Maldonado (Mexique), Yannick Plamondon (Canada), Olga Rayeva (Russie), Ji Xue Wu (Chine)

Forum 96 :
An Cheng-Bi (Chine-Corée), Daniel Augusto D'Adamo (Argentine), Inouk Demers (Canada), Elliott Gyger (Australie), PerMagnus Lindborg (Suède), Shafer Mahoney (États-Unis), Michael Oesterle (Allemagne)

Forum 93 :
Melissa Hui (Canada), Raffaele Marcellino (Australie), Christoph Neidhöfer (Suisse), Makiko Nishikaze (Japon), Gediminas Rimkevicius (Lituanie), Carlos Sanchez-Gutierrez (Mexique)

Forum 91 :
Marco Beltrami (États-Unis), Jacques A. Desjardins (Canada), Mary Finsterer (Australie), Stefano Gervasoni (Italie), Erik Guillermo Oña (Argentine), Bernfried Pröve (Allemagne), Hiroyuki Yamamoto (Japon)

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Prénom

Nom

adresse complète

téléphone

courriel

titre de l'oeuvre (1)

instrumentation

durée

titre de l'oeuvre (2)

instrumentation

durée

date

signature

Votre inscription doit être envoyée **avant le 31 octobre 2011**.
Ce formulaire d'inscription peut être photocopié ou téléchargé à partir du site internet du NEM **www.lenem.ca**